

Ringvorlesung

## Romanistik *a*ktuell

Literatur- und Kulturwissenschaft | Medien- und  
Landeswissenschaft | Sprachwissenschaft

Französisch | Italienisch | Spanisch

### Sommersemester 2018

Donnerstags, 17-19 Uhr, Universitätshauptgebäude, HS 323

**19.04.2018**

**Valerie Kiendl (Würzburg)**

„que cuesta mucho ser auténtica“  
Pedro Almodóvars Oeuvre  
als Theater/Film

**17.05.2018**

**Dimitri Almeida (Göttingen)**

*A tale of two Frances?*  
Der Front National  
im ländlichen Raum

**31.05.2018**

**Uta Felten (Leipzig)**

Medialisierung der Wahrnehmung  
oder die Konstruktion innerer  
Puppen im Werk von Marcel Proust

**14.06.2018**

**Jannis Harjus (Innsbruck)**

„Aquí hablamos andalú“:  
Neueste varietätenlinguistische  
Annäherungen an das in Andalusien  
gesprochene Spanisch

**21.06.2018**

**Cordula Neis (Flensburg)**

Von kleinen Hexen, Gespenstern und  
Konservenkindern:  
Probleme der Übersetzung  
deutschsprachiger Kinder- und  
Jugendliteratur  
in die romanischen Sprachen

**28.06.2018**

**Angelika Groß (Osnabrück)**

Literatur und Gewalt:  
Zur Darstellung der Frauenmorde  
in Mexiko in Roberto Bolaños 2666

**04.07.2018 (Mittwoch!)**

**Bénédicte Louvat-Molozay  
(Toulouse)**

Pour une autre histoire du théâtre  
français du XVIIe siècle